

Kurzbiografie

Jörg Halubek ist ein Dirigent mit Schwerpunkt auf historisch informierter Aufführungspraxis in Oper und Konzert. Seine Arbeit ist geprägt von stilistischer Präzision, theatraler Klarheit und enger künstlerischer Zusammenarbeit mit Sänger:innen, Orchestern und Regisseur:innen. Ein zentraler Fokus seines Profils liegt auf der Barock- und frühklassischen Oper, von Monteverdi und Händel bis Johann Christian Bach und Mozart, mit besonderem Gewicht auf Wiederentdeckungen und modernen Erstaufführungen.

Er hat über vierzig Opernproduktionen geleitet und gastierte an bedeutenden Opernhäusern und Festivals wie der Komischen Oper Berlin, dem Theater Basel, dem Nationaltheater Mannheim, den Schwetzingen SWR Festspielen, den Innsbrucker Festwochen der Alten Musik und den Händel-Festspielen Halle. Er arbeitet regelmäßig mit modernen Orchestern wie dem Sinfonieorchester Basel, dem Luzerner Sinfonieorchester und dem Wuppertaler Sinfonieorchester zusammen und gastierte zudem bei führenden Originalklangensembles wie dem Freiburger Barockorchester und La Cetra Barockorchester Basel.

Jörg Halubek ist Gründer und künstlerischer Leiter des Ensembles il Gusto Barocco, mit dem er exemplarische Opern- und Konzertprojekte realisiert, darunter Wiederentdeckungen wie Johann Christian Bachs *Amor vincitore* sowie konzertante Opernprojekte von Händel und Monteverdi. Seine Einspielungen erschienen bei cpo, Berlin Classics, Aparté und Glossa.